

Управление образования и молодежной политики администрации
Богородского муниципального округа Нижегородской области

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Бурцевский детский сад
«Радуга»

Принята на педагогическом совете:
от «28» мая 2026 протокол №4

Утверждена приказом по МАДОУ
«Бурцевский детский сад»
От «29» мая 2026 приказ №139-ОД

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА –
ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ДОШКОЛЕНОК»**

Направленность — социально-гуманитарная

Возраст — 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель:
Кувшинова Надежда Викторовна
Старший воспитатель

**Д.Бурцево
2026 г.**

Содержание:

№ п/п	Содержание	Страница
1.	Пояснительная записка	3
2.	Учебный план	11
3.	Содержание учебного плана	12
4.	Календарный учебный график	13
5.	Формы аттестации	21
6.	Оценочные материалы	21
7.	Методические материалы	23
8.	Условия реализации программы	24
9.	Список литературы	25

1. Пояснительная записка

Актуальность.

Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребёнка к школе. Школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования. Ребёнок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения. У него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально - волевые и познавательные сферы психических функций. Будущий первоклассник должен владеть элементарными навыками универсальных учебных действий (УУД) (уметь анализировать объект, выделять признаки предмета; рассматривать объект и составлять его из частей; проводить классификацию объектов; строить речевое высказывание в устной форме и др.), коммуникативными и речевыми компетенциями.

Актуальность выбранной темы связана с тем, что сегодня в России, как и во многих странах мира, наблюдается снижение уровня читательской культуры населения. В России развиваются процессы «кризиса чтения». Сегодня компьютер и телевизор отняли время и желание читать. При обучении чтению у детей нередко возникает масса трудностей. Не для кого ни секрет, для того чтобы достичь каких либо результатов надо много и плодотворно работать над всесторонним совершенствованием, развитием внимания, памяти и мышления. Также не маловажную роль играет периферическое зрение и концентрация зрительного внимания. Развивающие упражнения над синхронным функционированием левого и правого полушария головного мозга. Практика показала, что ребятам очень нравится хоровое считывание текста, что, несомненно, приводит к положительной динамике. Совместное прочтение позволяет, концентрироваться на тексте и следить за прочитанным, что также развивает внимание и усидчивость. Вопрос подготовки дошкольников ко владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становятся все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности со владением навыков письма. Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе.

Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 6-7 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц

кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния.

Направленность Программы: социально-гуманитарная.

Отличительные особенности Программы

Данная программа направлена на подготовку детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Программа предполагает работу по 2 разделам: Раздел «Скорочтение» Раздел «Подготовка к обучению письму».

Адресат Программы

Программа предназначена для детей старшего дошкольного возраста (6 – 7 лет). Все зачисленные делятся на подгруппы детей 6-7 лет

Краткая характеристика возрастных возможностей и особенностей детей дошкольного возраста

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 6—7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7—10 см, при этом показатели роста детей подготовительной группы несколько выше, чем у детей шестого года жизни. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка непостоянны и проявляются эпизодически.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых.

Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и

требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро—день—вечер—ночь; вчера—сегодня—завтра—раньше—позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно ориентацию в пространстве и на плоскости: слева—направо, вверху—внизу, впереди—сзади, близко—далеко, выше—ниже и т. д.

Расширяется общий кругозор детей. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.

Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

В старшем дошкольном возрасте возрастают возможности памяти, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более устойчивым становится внимание. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как партнер по играм и практической деятельности. Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его взрослого.

В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Цели, задачи Программы.

Цель: создание условий для эффективного обучения скорочтению, помочь детям старшего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Задачи:

1. Формировать познавательные и творческие процессы, их взаимосвязь друг с другом.
2. Формировать навыки быстрого чтения. Осмысливать и осознавать суть прочтенного материала.
3. Овладения базовыми навыками каллиграфии.
4. Развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь.
5. Повышать эффективность, успешность и уверенность в себе.
6. Формировать терпение, усердие, усидчивость, желание учиться в школе

Объем и срок реализации Программы

Срок реализации Программы — 8 месяцев

Режим занятий — 2 раза в неделю

Всего занятий — 64 занятия

Продолжительность занятия — 30 минут

Форма обучения:

Групповая, индивидуальная

Группа детей — 10 человек

Место проведения — кабинет дополнительного образования

Виды занятий

Программа реализуется по двум разделам:

Раздел «Скорочтение»

Чтение играет огромную роль в образовании, воспитании и развитии человека. Именно чтение формирует и обеспечивает идейное и нравственное воспитание детей. Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий обучающий характер. Поэтому перед педагогами стоит первостепенная задача – научить детей дошкольного возраста 6-7 лет сознательно, бегло и выразительно читать. И эта задача чрезвычайно актуальна, следовательно необходима систематическая, целенаправленная работа.

Раздел «Подготовка к обучению письму»

Раздел предназначен для подготовки детей дошкольного возраста к письму и к восприятию форм букв. Дети приобретают навыки работы в открытом и ограниченном пространстве, учатся штриховать, обводить предложенный образец по намеченному контуру. Знакомство ребенка с конфигурацией печатных букв русского алфавита, развивают мелкую моторику, координацию движений, аналитические способности, формируют графические навыки детей.

Почерк зависит от индивидуальных особенностей человека и его психического состояния. К ряду факторов, влияющих на его формирование, относятся следующие: физиологическая развитость и подготовленность мускулатуры руки (особенно мелкой мускулатуры кисти), органов зрения к моменту обучения письму; время начала обучения, отношения к почерку самого учителя и методы, которые он применяет при обучении; отношение ученика к качеству своего письма и его успешность в овладении навыками чтения и орфографии; развитие у ребенка чувств ритма; качество орудий письма и др.

Обучение первоначальному письму — один из сложных процессов в начальной школе. На первом этапе формирования графического навыка задача учителя состоит в том, чтобы научить учащегося правильно сидеть, держать ручку, тетрадь; на втором—писать важнейшие элементы букв, точнее усвоить алгоритм письма ; на третьем—писать буквы; на четвертом—целые слова.

Примерная структура занятия:

структурные компоненты занятия достаточно гибкие, взаимозаменяемые:

I. Организационный момент.

1. приветствие.
2. Упражнение – разминка: (пальчиковая игра).
3. игры и упражнения на повторение ранее изученного материала

II. Основная часть.

1. Игры и упражнения (развитие внимания, памяти и т.д)

- 2.Ознакомление с новым материалом в занимательной форме (презентации, игровые задачи, дидактические игры, решение проблемных ситуаций, и т.п.)
- 3.Самостоятельная деятельность детей (раздаточный материал, индивидуальные печатные листы и.т.п)
- 4.Индивидуальная и дифференцированная работа
- 5.Игры на закрепление материала

III. Заключительная часть.

1.Рефлексия

В ходе реализации программы для создания интереса к учебной деятельности используются следующие формы организации занятий:

- Фронтальная работа с демонстрационным материалом
- Практическая работа
- Дидактическая игра
- Самостоятельная работа детей с раздаточным материалом
- Моделирование и разрешение проблемных ситуаций
- Совместная деятельность детей
- Совместная деятельность взрослого и детей
- Самостоятельная деятельность.

Режим занятий:

Год обучения	Длительность одного занятия	Количество занятий в неделю/объем учебной нагрузки (мин)	Количество занятий в месяц/объем учебной нагрузки (мин)	Количество занятий в год/объем учебной нагрузки (мин)
1 год обучения (6-7 лет)	30 мин	2/60 мин	8 /240 мин	64/ 1920 мин/32 час

Планируемые результаты.

В результате освоения программы дети должны знать и уметь:

- Знать буквы русского алфавита.
- Читать слова (предложения из трех слов).
- Умение использовать технику запоминания при работе с учебным материалом;
- Более высокий уровень концентрации и распределения внимания;
- ориентироваться на странице тетради;
- осознавать способы выполнения действий;
- распределять усилия при начертании линий.
- знать направление и последовательность движений.

2. Учебный план

№ п/п	Название учебного модуля	Количество часов	Форма промежуточной аттестации
1.	1 год обучения (6-7 лет)	64	Наблюдение Открытый показ
Итого часов:		64	
Длительность одного занятия		30 минут	
Количество занятий в неделю / объем учебной нагрузки (мин.)		2/60 минут	
Количество занятий в месяц / объем учебной нагрузки (мин.)		8/ 240 мин.	
Количество занятий в учебном году / объем учебной нагрузки (час, мин.)		64/1920 мин.	

3. Календарный учебный график

Номер занятия	Календарный учебный график																																всего		
	октябрь				ноябрь				декабрь				январь				февраль				март				апрель				май						
1 год обучения	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	К	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4/П	64
Итого за период обучения																																	64		

К – каникулы, П – промежуточная аттестация

4. Содержание учебного плана

№	ТЕМА	ЦЕЛЬ
1	Вводное занятие. Игра «Логические блоки Дьенеша»	Способствовать ускорению процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления.
2	Кинезеолгическое упражнение «Ухо- нос» Знакомимся с правилами при письме (Здравствуй карандаш)	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.
3	Кинезеолгическое упражнение «Змейка» Рисуем вертикальные линии. (Строим забор)	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать их на полоску на расстоянии друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к низшей, не заходя за них
4	Чтение с элементами мнемотехники. Рисование по точкам (Чудная картина)	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Учить обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.
5	Работа с таблицами Шульте. Регулируем нажим на карандаш (Разукрашиваем забор)	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.
6	«Игры деда Буквоеда»	Развивать воображение, фантазию и творческие способности.
7	«Хоровое чтение» Дорисовывание (Путешествие божий коровки)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Закрепить понятие пространственных ориентации: с право на лево, правый верхний и левый нижний углы, сверху вниз, слева на право, наклонные линии. Развивать умение дорисовывать и располагать изображение на всем листе бумаги, раскрашивать аккуратно в пределах контура рисунка.
8	Кинезеолгическое упражнение «Капитан»	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев.
9	Работа со скороговорками.	Развивать речевой аппарат ребенка.

	Горизонтальные линии (Учимся рисовать дорожку)	Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.
10	«Хоровое чтение» Горизонтальные линии (Дорожки для автомобилей)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.
11	«Игры деда Буквоеда» Пунктирные линии (Чудесный платочек)	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.
12	Работа с таблицами Шульте. Пунктирные линии (Украсим платочек)	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук.
13	Кинезологическое упражнение «Колечко» Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы)	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу
14	Чтение с элементами мнемотехники. Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать)	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики
15	Читаем «Перевертыши» Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать)	Развивать интеллектуальную гибкость. Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук
16	«Игры со словами» Штриховка наклонными линиями (Учимся штриховать)	Отрабатывать навыки чтения. Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии

17	Работа со скороговорками. Рисование по точкам (Учимся рисовать по точкам)	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.
18	«Игры со словами» Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)	Отрабатывать навыки чтения. Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.
19	Кинезеологическое упражнение «Кулак-ребро-ладонь» Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие)	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура
20	Работа с таблицами Шульте. Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка)	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.
21	«Игры деда Буквоеда» Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле)	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.
22	«Хоровое чтение» Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украсим рукавички)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию
23	Чтение с элементами мнемотехники. Спираль (Волшебный клубочек)	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.
24	Читаем «Перевертыши» Спираль (Волшебный клубочек)	Развивать интеллектуальную гибкость. Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.
25	Работа со скороговорками. Штриховка (Заштрихуй рисунок)	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за

		контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.
26	«Хоровое чтение» Рисование полукругов (Цветы на лугу)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.
27	Кинезологическое упражнение «Ухо- нос» Рисование круглой формы (Угощение для друзей)	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета
28	«Игры деда Буквоеда» Рисование круглой формы (Угощение на тарелочках)	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Продолжать учить рисовать предметы круглой формы (тарелочки). Самостоятельно дорисовывать «тарелочки» вокруг угощения
29	Работа с таблицами Шульте. Рисование круглой формы (Рисуем веселого снеговика)	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Закрепить умение рисовать предметы круглой формы, продолжать формировать зрительно-моторную координацию, умение ориентироваться в пространстве листа.
30	Чтение с элементами мнемотехники. Линии разных видов (Украсим шапочки)	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию
31	Чтение с элементами мнемотехники. Раскрашивание (Села птичка на окошко)	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.
32	«Игры деда Буквоеда» Волнистая линия (Кораблик качается на волнах)	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве
33	Кинезологическое упражнение «Кулак-ребро-ладонь» Графические узоры (Узоры на коврике)	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.
34	Работа с таблицами Шульте. Штрихуем разными способами	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения.

		Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.
35	«Хоровое чтение» Учимся писать цифры (цифра 1)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Познакомит детей с тетрадью в клетку. Учить писать цифру 1. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол.
36	Работа со скороговорками. Учимся писать цифры (Цифра 2)	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Учить писать цифру 2. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.
37	«Хоровое чтение» Учимся писать цифры (Цифра 3)	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Учить писать цифру 3. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать слуховое восприятие, следить за правильным хватом карандаша.
38	Читаем «Перевертыши» Учимся писать цифры (Цифра 4)	Развивать интеллектуальную гибкость. Учить писать цифру 4. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации: слева на право, сверху вниз, верхний левый угол. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела.
39	Работа со скороговорками. Учимся писать цифры (Цифра 5)	Развивать речевой аппарат ребенка. Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной. Учить писать 5. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела
40	Кинезеологическое упражнение «Змейка» Учимся писать цифры (Цифра 6)	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Учить писать 6. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить

		<p>понятия пространственных ориентации.</p> <p>Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела</p>
41	<p>Работа с таблицами Шульте.</p> <p>Учимся писать цифры (Цифра 7)</p>	<p>Определение объема динамического внимания.</p> <p>Развитие периферийного зрения.</p> <p>Учить писать 7. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.</p> <p>Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела.</p> <p>Совершенствовать двигательные функции руки</p>
42	<p>«Игры деда Буквоеда»</p> <p>Учимся писать цифры (Цифра 8)</p>	<p>Развивать воображение, фантазию и творческие способности.</p> <p>Учить писать 8. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации. Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша.</p> <p>Совершенствовать графо моторные навыки.</p>
43	<p>Чтение с элементами мнемотехники.</p> <p>Учимся писать цифры (Цифра 9)</p>	<p>Развивать ассоциативное мышление., память и внимание.</p> <p>Учить писать 9. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.</p> <p>Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша.</p> <p>Совершенствовать графомоторные навыки.</p>
44	<p>Читаем «Перевертыши»</p> <p>Учимся писать цифры (Цифра 10)</p>	<p>Развивать интеллектуальную гибкость.</p> <p>Учить писать 10. Согласовывать свои действия с инструкциями педагога, закрепить понятия пространственных ориентации.</p> <p>Развивать внимание, сосредоточенность, следить за правильным положением тела, карандаша.</p> <p>Совершенствовать графомоторные навыки</p>
45	<p>Читаем «Перевертыши»</p> <p>Тренировка</p>	<p>Развивать интеллектуальную гибкость.</p> <p>Тренируем руку по прописям по возрасту.</p>
46	<p>Работа со скороговорками.</p> <p>Тренировка</p>	<p>Развивать речевой аппарат ребенка.</p> <p>Усовершенствовать речь, сделать ее выразительной, четкой и понятной.</p> <p>Тренируем руку по прописям по возрасту.</p>
47	<p>«Хоровое чтение»</p> <p>Тренировка</p>	<p>Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе.</p> <p>Тренируем руку по прописям по возрасту.</p>
48	<p>«Игры деда Буквоеда»</p> <p>Тренировка</p>	<p>Развивать воображение, фантазию и творческие способности.</p> <p>Тренируем руку по прописям по возрасту.</p>
49	<p>Кинезеолгическое упражнение «Капитан»</p> <p>Тренировка</p>	<p>Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев.</p> <p>Тренируем руку по прописям по возрасту.</p>

50	Чтение с элементами мнемотехники. Тренировка	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Тренируем руку по прописям по возрасту.
51	Работа с таблицами Шульте. Тренировка	Определение объема динамического внимания. Развитие периферийного зрения. Тренируем руку по прописям по возрасту.
25	Читаем «Перевертыши» Тренировка	Развивать интеллектуальную гибкость. Тренируем руку по прописям по возрасту.
53	Чтение с элементами мнемотехники. Тренировка	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Тренируем руку по прописям по возрасту.
54	«Игры деда Буквоеда» Тренировка	Развивать воображение, фантазию и творческие способности. Тренируем руку по прописям по возрасту.
55	«Хоровое чтение» Тренировка	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Тренируем руку по прописям по возрасту.
56	Кинезеологическое упражнение «Колечко» Тренировка	Активизировать межполушарное воздействие, развивать синхронную работу обоих полушариев. Тренируем руку по прописям по возрасту.
57	«Игры деда Буквоеда» Тренировка	Совершенствовать навыки чтения вслух, развивать умение взаимодействовать в коллективе. Тренируем руку по прописям по возрасту.
58-60	Чтение с элементами мнемотехники. Тренировка	Развивать ассоциативное мышление., память и внимание. Тренируем руку по прописям по возрасту.
61-63	Тестовые задания	Промежуточная аттестация
64	Итоговое занятие «Занимательный экзамен для дошколят» Тренировка	Создать положительный эмоциональный настрой. Подвести итоги. Тренируем руку по прописям по возрасту.

5. Формы промежуточной аттестации

Для выявления результативности в освоении воспитанниками Программы используется промежуточная аттестация.

Промежуточная аттестация проводится в конце года.

Промежуточная аттестация проводится в формах:

- наблюдения, опроса, игры, викторины;
- тестирования детей с целью выявления интересов к изучению грамоты родного языка, обследование техники чтения

Обследование техники чтения.

1. При проверке состояния навыка чтения у детей следует учитывать все его параметры (способ, правильность, беглость, осознанность).
2. Сначала обследуется техника чтения, затем понимание прочитанного.
3. Чтение проверяется индивидуально.
4. По ходу чтения не следует делать никаких исправлений и замечаний.
5. Проверку состояния навыка чтения целесообразно начинать с предъявления короткого связного текста. В случае затруднений предлагаются предложения, отдельные слова, слоги различной структуры.

6. Оценочные материалы.

Диагностический инструментарий:

1. Развитие речи и подготовка к обучению чтению

Метод педагогической диагностики: практические и тестовые задания

Цель: определить уровень освоения раздела дополнительной образовательной программы.

Процедура организации и проведения

Ребенку предлагаются ответить на вопросы педагога или выполнить задания.

Задания для детей:

1. Знаешь ли ты буквы? Умеешь ли читать? (текст для чтения)

- Приемы чтения: побуквенное, слоговое, слог + слово, целыми словами.
- Ответы на вопросы: односложные, полные.

2. Соотнести слово и количество звуков. Диктант.

Пример: кот ООО мама ОООО

Слова: ум, ухо, сок, лапа, сосна, звезда, капитан. (кто сможет – пишет буквами)

3. Составление рассказа (установление последовательности картинок и составление рассказа по ним).

Инструкция: «У меня есть картинки. Но они все перепутаны. Разложи картинки по порядку, чтобы было понятно, как все происходило. И расскажи по ним какую-нибудь историю». (установление причинно-следственных отношений уровня развития речи – правильность, выразительность рассказа).

4. Умение классифицировать предметы:

- посуда
- мебель
- животные
- транспорт

●насекомые

Инструкция: «Разложи картинки по группам и дай каждой группе название».

2.Подготовка к обучению письму

Метод педагогической диагностики: практические и тестовые задания

Цель: Определение уровня освоения раздела дополнительной общеобразовательной программы «Подготовка руки к письму»

Задания для детей

1.«Обведи фигуру по контуру»

Ребенку предлагается несколько шаблонов и трафаретов, и на листе бумаги педагог просит обвести предложенные ему шаблоны

2.«Заштрихуй фигуру»

Ребенку предлагается тестовый лист с фигурами, предполагающий выполнение штриховки нескольких видов. (вертикальная, горизонтальная, по диагонали)

3.«Нарисуй узор»

Ребенку предлагают нарисовать узор состоящий из основных элементов письма (наклонные прямые с закругление вверху и внизу, элементы букв, полуовалы, крючки и т.п.)

Инструкция: Педагог называет элемент – ребенок его прописывает, далее называется следующий элемент, ребенок выполняет задание. После 5 – 6 элементов письма педагог предлагает ребенку продолжить узор самостоятельно до конца строки

4.«Напиши букву»

Ребенку предлагают написать знакомые ему прописные строчные либо заглавные буквы.

По результатам суммы баллов по всем предусмотренным заданиям, педагогом делается вывод об уровне освоения каждым ребенком дополнительной общеобразовательной программы

Диагностический инструментарий и карты разработаны на основе Программы «Преемственность. Подготовка детей к школе» Н. А. Федосова.

Диагностическая карта

дата	Ф.И. ребенка возраст.	задание	кол – во баллов
		1. Развитие речи и подготовка к обучению чтению	
		Знаешь ли ты буквы? Умеешь ли читать? (текст для чтения)	
		Техника чтения	
		Составление рассказа (установление последовательности картинок и составление рассказа по ним)	
		Умение классифицировать предметы	
		2. Подготовка к обучению письму	
		обведи	

		заштрихуй	
		нарисуй элемент	
		напиши букву	

Баллы:

3 балла - полностью справился с заданием

2 балла – с заданием справился с небольшими затруднениями

1 балл – с заданием справился с помощью взрослого

0 балл – с заданием не справился

7. Методические материалы.

Методы обучения:

- Игровой подход. Поскольку в этом возрасте ведущая деятельность — игровая, все занятия строят как увлекательное приключение. Используют разные игры: «Найди букву», «Составь слово» из магнитной азбуки, «Чудесный мешочек» (на ощупь определять букву), «Цепочка слов». Сюжеты могут быть сказочными («Путешествие в страну Букв») или связанными с любимыми героями. Такие игры снижают тревожность и помогают лучше усваивать материал.
- Звуковой аналитико-синтетический метод. Его суть в том, чтобы сначала научить ребёнка слышать, анализировать и выделять звуки в слове, а уже потом связывать их с буквами. Педагог помогает понять: слово состоит из звуков, которые мы произносим, а буква — это знак, который их обозначает. Для наглядности применяют специальные символы (например, разные значки для гласных и согласных звуков) и схемы. Постепенно переходят от звуков к слогам, а затем к словам и коротким предложениям.
- Наглядное моделирование. Этот метод помогает зрительно представить абстрактные понятия: звук, слово, предложение. Педагог может рисовать схемы, делить слова на слоги, изображать предложение графически. Так ребёнку проще понять структуру языка.
- Дидактические игры и упражнения. Помимо игр, применяют целенаправленные задания: «Назови слово на определённый звук», «Определи место звука в слове» (в начале, середине, конце), «Подбери слово к схеме». Такие упражнения развивают фонематический слух.
- Коммуникативный подход. Акцент делают на общении: обсуждение прочитанных сказок, ответы на вопросы по содержанию, пересказ с опорой на картинки или схему. Это помогает не только освоить технику чтения, но и понять смысл, развить связную речь.
- Работа с наглядным материалом. Широко используют картинки, карточки, кубики с буквами, разрезанную азбуку, «складушки» (карточки со слогами и картинками). Это делает обучение конкретным и интересным.

- Элементы других методик. Иногда применяют элементы методик М. Монтессори (например, тактильное знакомство с буквами через шершавые поверхности или пластилин).

- Использование мультимедийных средств. В современных ДООУ могут включать интерактивные доски, обучающие приложения, презентации. Это добавляет элемент новизны и помогает в интерактивной форме отрабатывать звуко-буквенные связи. Важно сочетать такие средства с традиционными — чтобы не перегрузить ребёнка.

Современные образовательные технологии:

- 1.Личностно-ориентированная технология, которая реализуется через психологическую поддержку, организацию учебного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику образовательного процесса;

- 2.Здоровьесберегающая технология, реализующуюся через организацию динамических пауз, релаксацию, различные виды гимнастик: пальчиковую, для глаз, дыхательную, бодрящую.

- 3.Игровая технология реализуется через дидактические игры, создание проблемных ситуаций с элементами самооценки.

4. Информационно-коммуникационная технология, которая применяется:

- при подготовке и проведении занятий;
- оформления консультаций для родителей;
- подбор дополнительного познавательного материала;
- обмен опытом, знакомство с наработками других педагогов;
- оформление документации, отчётов;
- создание презентаций в программе Power Point для повышения эффективности образовательного процесса с детьми и педагогической компетенции родителей в процессе проведения родительских собраний.

8. Условия реализации Программы.

Материально-техническое обеспечение:

- подвижная азбука (наборное полотно с буквами);
- магнитная азбука (демонстрационная);
- касса букв и слогов (раздаточный материал);
- карточки для совершенствования техники чтения с рисунком на одной стороне и названием этого предмета на другой; со словами; предложениями; текстом;
- кубики «Мои первые буквы», «Весёлый алфавит»;
- плакаты «Алфавит», «Алфавит для малышей»;
- индивидуальные карточки. Каждому ребёнку даётся задание — наклеить на картон вырезки из газет со словами на заданный звук (букву) в трёх позициях;
- наглядный материал: игрушки, муляжи, шнурочки, природный материал, бросовый материал;
- таблицы со слогами и словами;
- игры: «Читаем сами», «Звуковая цепочка», «На какую букву»,

«Составь слово», «Вставь пропущенную букву».

9. Список литературы

- 1.«Букварь». Пособие по обучению детей правильному чтению. Н.С.Жукова – Москва: Эксмо 2005г.
- 2.Волина В. Занимательное азбуковедение. М.,1991
- 3.Говорим правильно: Учебно – методический комплект. О.С.Гомзяк-ММ.: Издательство ГНОМ, 2013 г.
- 4.Пальчиковые игры. Е.П. Пименова – М.: Феникс, 2007г
- 5.Путешествие в Звукоречье: Пособие по обучению детей грамоте. Г.Н.Градусова- Пермь, 1995г..
- 6.Развивающие игры для детей дошкольного возраста: Книга для воспитателя детского сада. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. - М.:Просвещение, 1991.
- 7.Тумакова Г.А., Максакова А.И. Учите играя. М.,2003
- 8.Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста М.,Владос.,2002
- 9.Ушакова О.С. и др. Развитие речи и творчества дошкольников (игры, упражнения, конспекты занятий) М., ТЦ «Сфера» 2006
- 10.«Уроки сказки», Л.П. Стрелкова – М.: Педагогика, 2000г.
- 11.Федосова Н.А. Дошкольное обучение: Подготовка к школе. - М.: Просвещение, 2016.
- 12.Федосова Н.А. От слова к букве: Учебное пособие для подготовки детей к школе: в 2 ч. - М.: Просвещение, 2015.
- 13.Федосова Н.А.. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». - М.: Просвещение, 2015